

数据图逻辑梳理

写在前边：

一般对于国内考生，雅思各科的难度排名是：口语>写作>听力>阅读

所以写作通常是**拉分科目**，但多数同学写作薄弱的原因不是“缺乏训练”，而是“缺少基础指导和提升方向”。

所以本次通关秘籍旨在帮助同学们：

- 1、明确写作的基础信息（**小白向**），梳理雅思写作**笔试&机考区别与选择建议**
- 2、梳理**写作顺序**（面对题目“**先做什么、后做什么，怎么做**”手把手指导）；
- 3、建立**各类题型的框架模板**（框架完善+基础词汇语法=写作6-6.5）；
- 4、**持续更新语料、范文**（行文结构清晰的基础上不断提升词汇、语法丰富度）

 学习思路：

- 1、了解雅思写作基础信息、笔试与机考的区别（非小白可直接跳过）
- 2、小作文我整理了思考逻辑、范文分析和对应语料，可以直接参照资料直接练真题
- 3、学习大作文各个题目类型的框架模板，积累语料

效果预期：

- 1、小作文可以直接采用思考逻辑，根据题目填充对应语料词汇，熟练运用大概率可以拿到6-6.5，更高的分数需要通过练习精进表达能力和熟练度
- 2、大作文可直接使用结构模板，熟练掌握的基础上适当积累语料大概率可以拿到6.5，更高的分数需要持续积累和练习

注：

此内容均源自个人资料整理，资料来源均为个人经验与公开资料（皆有底稿留存），请勿碰瓷！唯一原创作者：雅思小助手（小红书号：251019834）

一、雅思写作基础信息（可跳过）

1、基础信息

- 雅思写作考试的总时间为1小时，分成task1（小作文）和task2（大作文）两部分

	小作文	大作文
分数比重	1	2
时间分配	20分钟 (日常训练可按17分钟计时)	40分钟 (日常训练可按38分钟计时)
词数要求	至少150词 (一般写作“160-180词”为佳)	至少250词 (一般写作“260-280词”为佳)

2、小作文题型与评分标准

- 题目会给出一张图表，考生需对图表信息或数据进行描述或解释

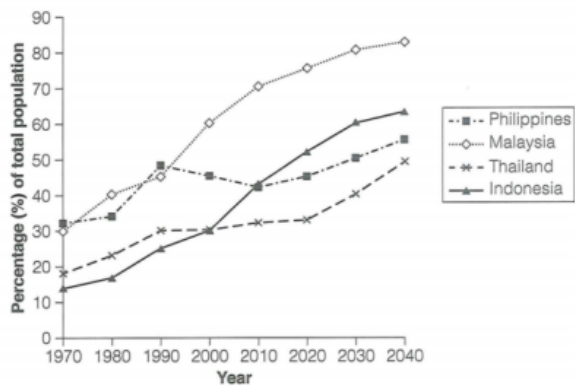
题目案例（C18T1）：

The graph below gives information about the percentage of the population in four Asian countries living in cities from 1970 to 2020,with predictions for 2030 and 2040.

Summarise the information by selecting and reporting the main features,and make comparisons where relevant.（概括和对比）

Write at least 150 words.

Percentage of the population living in cities



- 常见题型

饼状图pie chart，线图line chart，柱状图bar chart，表格table，流程图flow chart/process diagram，地图map

- 评分标准

- **任务完成度**：考生能否有效地**找到信息中关键的内容**并对之进行**描述和写作**；
- **连贯性和结构层次**：考生能否将**信息和要点进行组织**，信息和要点之间的**联系是否清晰**；
- **词汇**：考生使用的词汇是否**广泛、准确**、且适合这一部分写作的要求；
- **语法的多样性和准确性**：考生使用的**语法结构是否多样、准确**、且适合这一部分写作的要求。

- 提升思路

- **任务完成度**：小作文即使图表的类型不同，具体任务也基本雷同（描述、比较图表），我后边给出的“思考逻辑+范文分析”可以保证基本的任务完成度
- **连贯性和结构层次**：掌握语料中出彩的递进、转折、连贯词并熟练使用；
- **词汇**：在掌握语料词汇的基础上继续保持日常积累；
- **语法的多样性和准确性**：多练习，多看范文就可以稳步提升

3、笔试与机考选择建议

- 写作笔试属于比较常规的纸笔考试，在答题卡中填写作答内容即可
- 雅思机考是左文右题的形式（以下案例采用新东方机考网，与雅思考试功能和页面位置一致，但UI不完全相同）



- 有几项功能大家需要关注：计时器、计数器、highlight & notes功能。

①计时器：屏幕正上方直接显示考试剩余时间

②计数器：编辑栏左下角可自动对我们已写词数进行计数

③highlight & note：选中文字后右击鼠标可以对题干文字进行高亮标注或者备注文字

- 同时机考还有3项隐性优势：左文右题、快速翻页、无需手写

其中值得重点说明的是“无需手写”

英语的书法不好，会对考官造成不好的印象，从而间接影响成绩，而机考没有这项担心，对部分同学是利好的

下方内容摘自我的笔记，是对机考写作的个人评价：

写作个人习惯对比分析	
考中	写作属于我的薄弱科目，唯一习惯是，会在试卷上先写一些东西： ➤ 突击背诵的关键词、连接词、句式（怕忘记） ➤ 大逻辑（每段几个短语构思中心思想和逻辑） 但是我经常会写错词，并且书法不是很美观
因此	写作我的模考得分会比笔试高0.5分左右，机考相比于笔试的优势： ➤ 屏幕计时器 ➤ 左文右题 ➤ 支持复制粘贴 ➤ 词数自动计数 ➤ 不需要担心书法丑，所有人答案字体一致 ➤ 但是系统没有撤回修改功能，如果误删，无法修改 所以写作我个人觉得机考优先于笔试，但对于书法好看的考生，还是笔试更适合，毕竟这是很大的优势（来自博主的羡慕~~）

以上就是笔试机考与纸笔考试的对比，在实际选择时，同学们需要仔细分析自己的优劣势并加以决策

二、小作文数据图写作逻辑讲解

- 小作文只需要客观描述，不需要表达自身观点，因此语料都比较固定，在内容表达方面可以通过积累背诵短时间提升。
- 小作文的难点在于没有模板（大家收集的短语和句式是语料），所以我这里小作文思路是重点，语料作为次重点

只有思路可以固定的题目才会存在模板的概念，比如大作文就可以通过固定论述逻辑形成模板

- 任何类型的小作文都遵从总分（总）的结构，下方讲解内容会将其称为“首段”、“概述段”、“正文段”
- 此部分阅读时间约2小时，阅读完毕后可以直接对照模板用真题加以巩固
- 小作文的题型一般分为数据表/图（饼状图pie chart，线图line chart，柱状图bar chart，表格table）、流程图flow chart/process diagram、地图map三大类，本篇主讲数据表/图的分析逻辑

😊 我会先把所有题型拆开，用例题分别讲解对应思路，最后用一个我原创的“锚点法”串联所有思路，一举解决小作文数据图缺思路的问题

如果用一句话概括此类的小作文写作，那我认为：

首段改写题目；中间段落概括和对比信息；尾段总结

这句话大家刚看到会有些懵，所以下面我会拆开细致讲解，最后大家会发现，所有细碎的内容总和起来还是这句话。

1、小作文的行文结构

小作文的段落结构一般为3-4段

首段（1段）：1-2句话解释清楚图表呈现的内容

概述段（1段）：1-2句话概括图表中最明显的趋势或异常点，起到总结的作用

正文段（2段）：每段3-5句详细描述图表内容，是文章的主体部分

如果正文段3句都是高分长句型，可以3句写完1段，如果都是简单句才会写5句

补充：只有十分古早的课程和范文还在让大家写总结段，因为过去雅思小作文的段落安排是：首段——正文段——总结段

后来一些老师发现，用总结段再概括一次正文段内容会造成**句意重复**，所以总结段的内容渐渐被替换成了趋势和异常值描写，由于内容和正文段不再相关，因此被提到了前边，使得小作文结构变成了：首段——概述段——正文段

2、贯穿小作文全流程——时态

一言蔽之，**时态需要和这句话描述的时间一致。**

小作文时态判断	
时态选用	情况概述
一般现在时	当你描述图表、表格等数据时，通常是描述当前情况或普遍规律。 例如： "The chart shows the percentage of people who use the internet in different countries." "The table illustrates the growth in population over the last decade."
一般过去时	当你分析的是某个特定时间点或过去的某个时期的数据时。比如： "In 1990, the population was 3 million." "The number of tourists fell sharply in 2005."

一般将来时	在预测或描述未来趋势时使用。例如： "The population will increase by 10% in the next five years."
完成时	下面拆开讲解

大家小作文经常会出现语法错误的点有1个——完成时时态用错

实际上完成时都包含着过去某个时间点（开始观测的时间）与结束点（观测结束的时间）的对比，大家记住一点就好，如果**结束点是明确在过去的，就使用过去完成时；结束点不明确或者位于现在的，使用现在完成时；将来完成时可以直接用一般将来时替代**

• 现在完成时举例

The number of visitors **has increased** significantly over the past decade.
(在过去十年里，游客数量显著增加。)

The consumption of renewable energy **has risen** steadily in recent years.
(近年来，可再生能源的消费稳步上升。)

The population **has grown** by 10% since 2000.
(自2000年以来，人口增长了10%。)

👉 结束时间点不体现（其实就是默认和现在对比）或者明确就是现在

• 过去完成时举例

By 2010, the number of people using public transportation **had decreased** by 5%.
(到2010年，使用公共交通的人数减少了5%。)

Before 2000, the percentage of people working from home **had been** relatively low.
(在2000年之前，居家办公的人数比例相对较低。)

👉 结束时间点明确位于过去

过去完成时和一般过去时的区别在于，过去完成时是过去a点开始变化，变化持续到过去的b点

而一般过去时不描述变化，直接讲过去a点的数据是多少

3、动态图、静态图分类

在考试中我们遇到的数据图分为两种类型，即“动态图”、“静态图”，根据图中时间点的数量划分

其区别在于：

动态图有至少2个时刻/一个时段，同一项数据会随着时间进行变化

静态图只有一个时刻/无时间概念，因此数据不会随时间进行变化

图例

Area	2001	2011	Percentage Change (%)
Inner London	43,494	106,219	144
Brighton and Hove	3,168	6,635	109
Bristol, City of	8,108	15,768	94
Manchester	4,610	8,426	83
Newcastle upon Tyne	1,781	3,223	81
Sheffield	2,365	4,267	80
Cardiff	3,514	5,791	65
Gateshead	816	1,314	61
Exeter	2,304	3,542	54
Leeds	4,189	6,237	49
Liverpool	2,686	3,970	48
Outer London	33,836	49,070	45

分析

描述某些数据在 2001 和 2011 两个时刻的变化，属于动态图

The table below gives information on consumer spending on different items in five different countries in 2002.Percentage of national consumer expenditure by category - 2002。

Country	Food/Drinks/ Tobacco	Clothing/ Footwear	Leisure/ Education
Ireland	28.91%	6.43%	2.21%
Italy	16.36%	9.00%	3.20%
Spain	18.80%	6.51%	1.98%
Sweden	15.77%	5.40%	3.22%
Turkey	32.14%	6.63%	4.35%

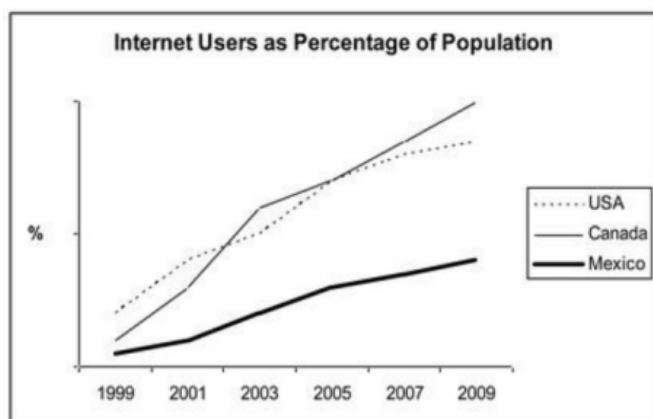
描述 2002 年的某些群体的某些数据，题中只有 2002 一个时刻，因此属于静态图

The table below shows the amount of waste production (in millions of tonnes) in six different countries over a twenty-year period.

	1980	1990	2000
Ireland	0.6	*	5
Japan	28	32	53
Korea	*	31	19
Poland	4	5	6.6
Portugal	2	3	5
US	131	151	192

*Figure not available

描述 1980、1990、2000 三个时刻的某些数据对比，时刻数大于1，属于动态图



1999-2009 多个时刻某些数据的变化，属于非常常见的动态图

之所以要区分动态图和静态图，是因为2类题目在正文段有不同的分析方法

4、首段写作



注意动态图和静态图在首段的写作方法完全一致

①如何写首段

- 首段只要1-2句，通常情况下只需要1句，描述清楚图表展示的内容即可
- 小作文的题干会直接点出图表描写的内容，所以小作文首段普遍建议直接改写题干首句，也可以使用句子模板（上手更快）

②首段写作注意点

- 对图表的描述类词语延续题干，如chart、graph等词不需要改写

Show、illustrate、compare等词用一般现在时

③小作文题干的改写方法

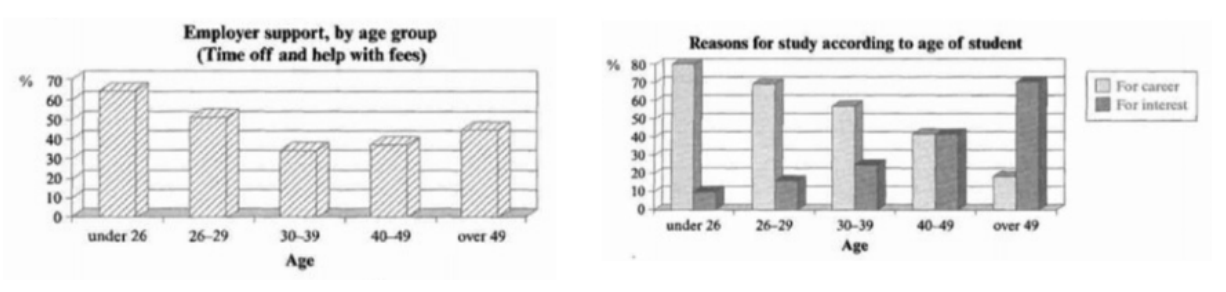
方法	使用频次	难度	评价
小幅同义词替换	频繁	中等	下限低，上限高，推荐使用
扩写缩写	偶尔	简单	不建议使用，可能会被判凑字数
直接修改从句、或整句修改	基本不用	困难	上下限都高

④首段写作案例分析

小幅同义词替换+扩写缩写（被替换内容采用相同颜色标注）	
题干	首段示例（例句取自7分以上范文）
The charts below show the main reasons for study among students of different groups and the amount of support they received from employers.	The charts illustrate the primary motives for study among students of 5 age groups and the extent of assistance they obtained from their employers
The line graph shows the average annual expenditures on cell phone and residential phone services between 2001 and 2010.	The line graph compares average yearly spending by Americans on mobile and landline phone services from 2001 to 2010.
The line graph below shows internet usage in different countries.	The line graph compares the percentage of people in three countries who used the Internet between 1999 and 2009.
总结： ①熟练运用同义替换，如show——illustrate，main reasons——primary motives； ②适当改写缩写，比如：internet usage——percentage of people in three countries who used the Internet； 即可完成首段改写，拿到6-6.5的基础分，同义词替换和小幅改写熟练还能拿更高的分数	

直接修改从句、或整句修改		
类型	题干	首段示例（范文均为7分以上）
柱图	The charts below show the main reasons for study among students of different groups and the amount of support they received from employers.	The bar charts compare students of different ages in terms of why they are studying and whether they are supported by an employer.

直接整句改写，从“show reasons and amounts”变为“compare students in terms of why... and whether...”

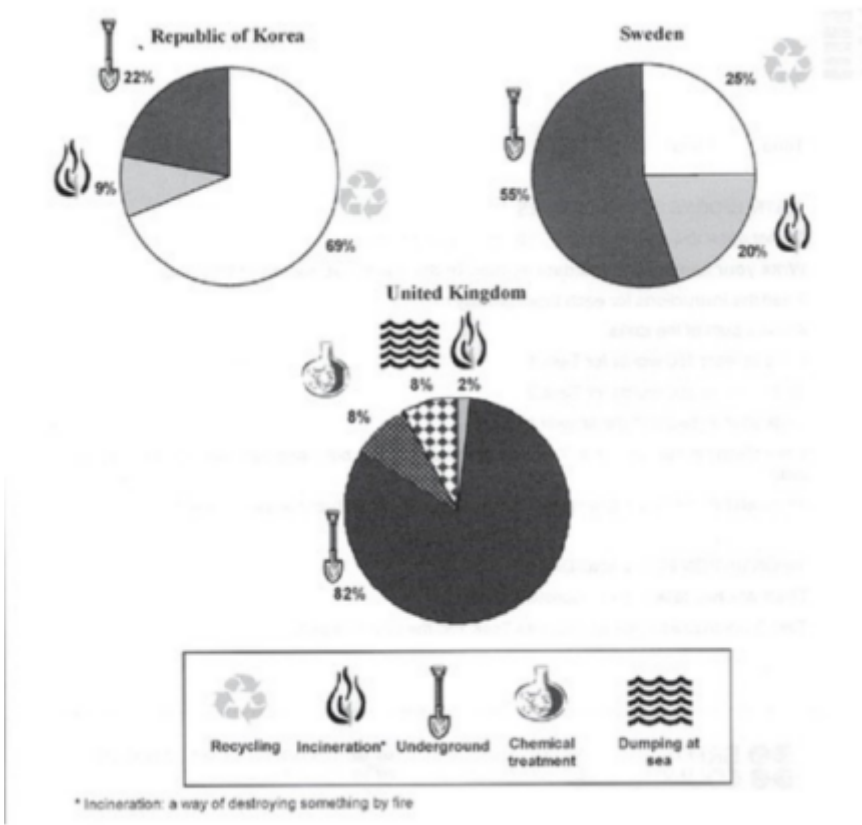


The pie charts below show how dangerous waste products are dealt with in three countries.

The charts compare Korea, Sweden and the UK in terms of the methods used in each country to dispose of harmful waste.

经典show变compare，整句改写

饼图



表格

The table below gives information on consumer spending on different items in five different countries in 2002.

The table shows percentages of consumer expenditure for three categories of products and services in five countries in 2002.

同义替换+从句改写

Country	Food/Drinks/ Tobacco	Clothing/ Footwear	Leisure/ Education
Ireland	28.91%	6.43%	2.21%
Italy	16.36%	9.00%	3.20%
Spain	18.80%	6.51%	1.98%
Sweden	15.77%	5.40%	3.22%
Turkey	32.14%	6.63%	4.35%

总结：

①整句改写的常用套路是show/illustrate A and B——compare C and D

②从句改写本质上是更高难度的同义替换，即句子的同义替换

5、概述段与正文段写作

写作方法

小作文的写作方法只有2种：

- 叙述：“某项数据某个时间点的数值是A”、“某项数据在某个时间段的趋势是A”
- 对比：“某项数据在某个时间点的数值是A，同时另一项数据在同时间点的数值是B”



数据图的写法就是描述和对比的交替进行

其中呈现数据的单位也只有2种：

- 单个数值：mark单个数值
- 趋势：直接概括3个及以上的数据

因此总结来说，小作文的每句话就是：按一定的逻辑和顺序选择数据，使用叙述和对比把已选数据描述完成



接下来我会把数据图分类为：“动态图——折线图”、“动态图——2时间点图”、“静态图”三类

这样分类是因为：

只有3个及以上的数据连成1条线，才能有数据随时间变化形成的趋势，

因此折线图需要叙述和对比单个数值+趋势；

2时间点图不存在趋势，但存在时间，因此只能以时间为锚点叙述和对比单个数值；

静态图不存在时间概念，因此命题通常会准备更多的数据组进行对比

下面我会按照“动态图——折线图”、“动态图——2时间点图”、“静态图”分别呈现例题，讲解写作思路

①动态图——折线图



折线图通常有3组及以上的折线，并且趋势多变，时间点较多

- 想要拿高分，一定要多看范文做分析，小作文无法针对某种题型制定单一的解题模式，每道题的概述段和正文段的写作手法一定是自由组合的（大作文可以准备单一的解题模式，也就是模板）

概述段：

- 必须点到所有折线的特征，不能遗漏
- 备考时间来不及，准备速成的话记住这2句话：
 - 趋势简单的时候，可以一句话概括所有折线的趋势，另1-2句对比三条线的数据变化幅度和速度
 - 趋势复杂的时候，把具体每条线的趋势呈现放到正文段，概述重点对比变化幅度、极值等内容

正文段：

- 备考时间来不及，准备速成的话记住这三句话：
 - 趋势复杂的时候，按照线的顺序分段，在正文段都要按照时间顺序，把每条线的趋势、变化、特殊值依次呈现，主要使用叙述，可以不用或少用对比
 - 趋势简单的时候，按照时间顺序分段，把时间分成2小段，每个正文段描写1个时间段内多条折线的数据变化，主要使用对比，可以不用或少用描述
 - 当折线数量非常多的时候（比如有5条折线，这类题目很少），按照线的顺序分段，比如一个正文段写2条趋势相近的折线，另一段写其他3条趋势相近的线，主要使用对比，可以不用或少用描述

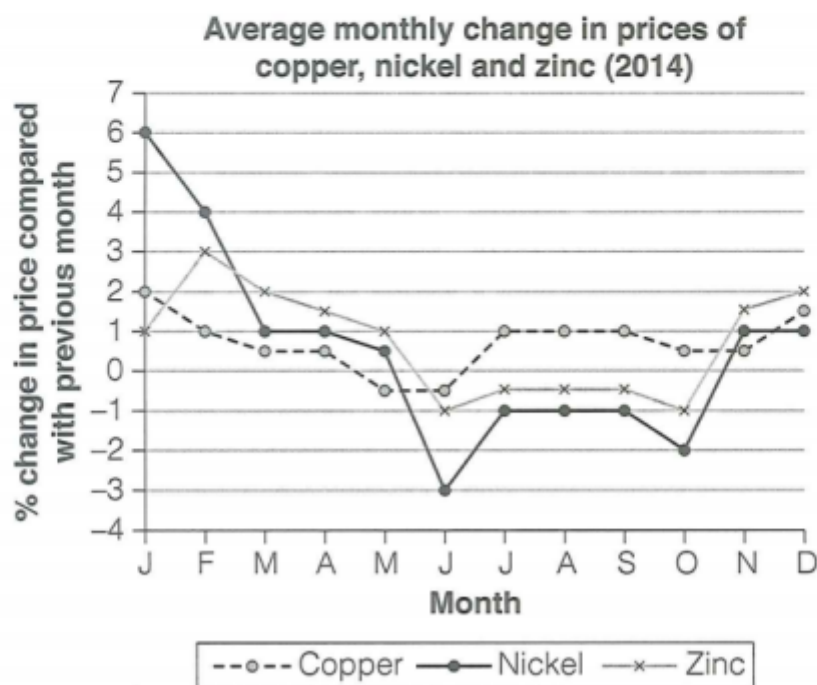
例题1的写法为：概述段趋势复杂+正文段趋势复杂

例题2的写法为：概述段趋势简单+正文段趋势简单

The graph below shows the average monthly change in the prices of three metals during 2014.

Summarise the information by selecting and reporting the main features, and make comparisons where relevant.

Write at least 150 words.



例题1

名词解释

数据标签：图表描述的对象，如题目描述“月度copper、nickel、zinc的价格变化幅度”，那么数据标签就是“copper”、“Nickel”、“Zinc”

💡 copper、nickel、zinc中每一个数据标签的趋势都包含多次下降、多次上升和平稳的状态，**趋势复杂**，所以每一个数据标签可以拆开分别描述

这道题大家注意一下，纵轴不是数值，而是增长率。所以**增长率只要大于0，数值就是增长。增长率小于0，数值就是下降。**

首段：

From the line graph, we can see the average monthly rise or fall in how much copper, nickel and zinc cost throughout 2014. (改写题干)

概述段：

Overall, nickel started with the highest percentage change of the three but ended with the lowest (nickel相比于另外2金属的变化幅度与极值). Zinc started with the smallest change and ended with the highest, and copper's price variation fell between the two. (另外2金属的变化幅度与极值). All three metals saw prices rise, then fall, and finally rise again over the course of the year. (共同变化特征)

正文段：

In January, nickel prices surged by approximately 6%, marking the highest increase among the three metals that year. The growth then gradually slowed, and the price started to decline in mid-May. Despite fluctuations in the rate of decline, the overall downward trend continued until late October, when the price returned to growth. Finally, in November, nickel prices maintained a 1% increase. (详细描述nickel的变化)

At the beginning of the year, both copper and zinc prices increased, but at different rates. Copper started at 2%, but its growth slowed and turned negative by mid-April. Zinc also rose, but its gains shrank from February before becoming negative in mid-May. From mid-June, copper rebounded, reaching 1% in July. It then stabilized around 1% until December.

Meanwhile, zinc continued to decline slightly from June to October, though the drop remained within -1%. Towards the end of the year, zinc recovered, reaching 2% in December.

(copper和zinc的价格咬的比较死，因此2者用对比的写法放在一起呈现)

首段：

折线图展示了2014年铜、镍和锌的月均价格变化百分比。

概述段：

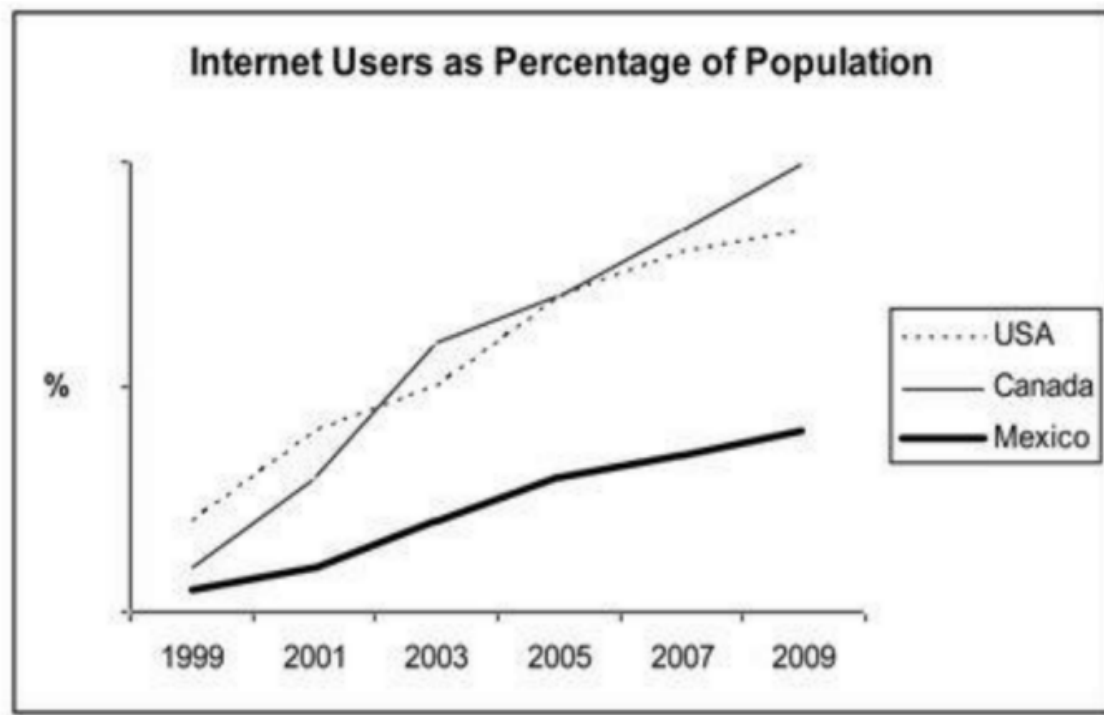
总体而言，镍以三者中最高的百分比变化开始，但以最低的百分比变化结束。锌以最小的变化开始，以最高的变化结束，铜价的变动介于二者之间。在这一年里，三种金属的价格均经历了先上涨、再下跌、最后又回升的过程。

正文段：

一月份，镍的价格急剧上涨了约6%，这是当年三种金属中涨幅最高的。之后镍价涨幅逐渐收窄，并在五月中旬开始下跌。之后尽管跌幅一直波动，但仍保持下跌态势直到10月下旬重回增长。最后镍价在11月保持1%的增长。

年初，铜和锌的价格均上涨，但涨幅不同。铜价起始于2%，但涨势放缓，并在4月中旬转为负值。锌价同样上涨，但其涨幅从2月起逐渐缩小，并在5月中旬跌入负值。从6月中旬开始，铜价回升，7月回到1%，随后稳定在1%附近直至12月。

与此同时，锌价在6月至10月继续小幅下滑，但跌幅未超过-1%。年底，锌价反弹，12月回升至2%。



例题2

🎨 时间点仍然是11个，但是每一个数据标签的趋势都是上升的，**趋势单一**，因此每一个数据标签分别描述一定会出现句子重复

而以时间为锚点，着重描述**同一时间段下三个数据标签对应数据的对比和变化**可以规避这个问题

首段：

The line graph compares the percentage of people in three countries who used the Internet between 1999 and 2009. (改写题干)

概述段：

It is clear that the proportion of the population who used the Internet increased in each country over the period shown. (三个国家整体趋势都为增长) Overall, a much larger percentage of Canadians and Americans had access to the Internet in comparison with Mexicans, and Canada experienced the fastest growth in Internet usage. (增长幅度和增长速度对比)

正文段：

In 1999, the proportion of people using the Internet in the USA was about 20%. The figures for Canada and Mexico were lower, at about 10% and 5% respectively. (起始点数据呈现) In 2005, Internet usage in both the USA and Canada rose to around 70% of the population, while the figure for Mexico reached just over 25%. (2005年数据呈现)

By 2009, the percentage of Internet users was highest in Canada. Almost 100% of Canadians used the Internet, compared to about 80% of Americans and only 40% of Mexicans. (终点数据呈现)

这道题因为趋势简单，因此在2005年做了一个分段，然后开始2个正文段分别描写数据

②动态图 —— 2时间点数据图



2时间点数据图通常有有多个数据标签，并且时间点个数为2个

这类题目可能有表格、柱状图、饼图，但分析方法完全相同

概述段：

重点找 所有数值 的 共同变化特征 > 重点找 2项及以上数值 的 共同变化特征 > 某一项变化幅度最大的数值 > 比较突出的极值，这四项 四选二就可以搞定概述段

正文段：

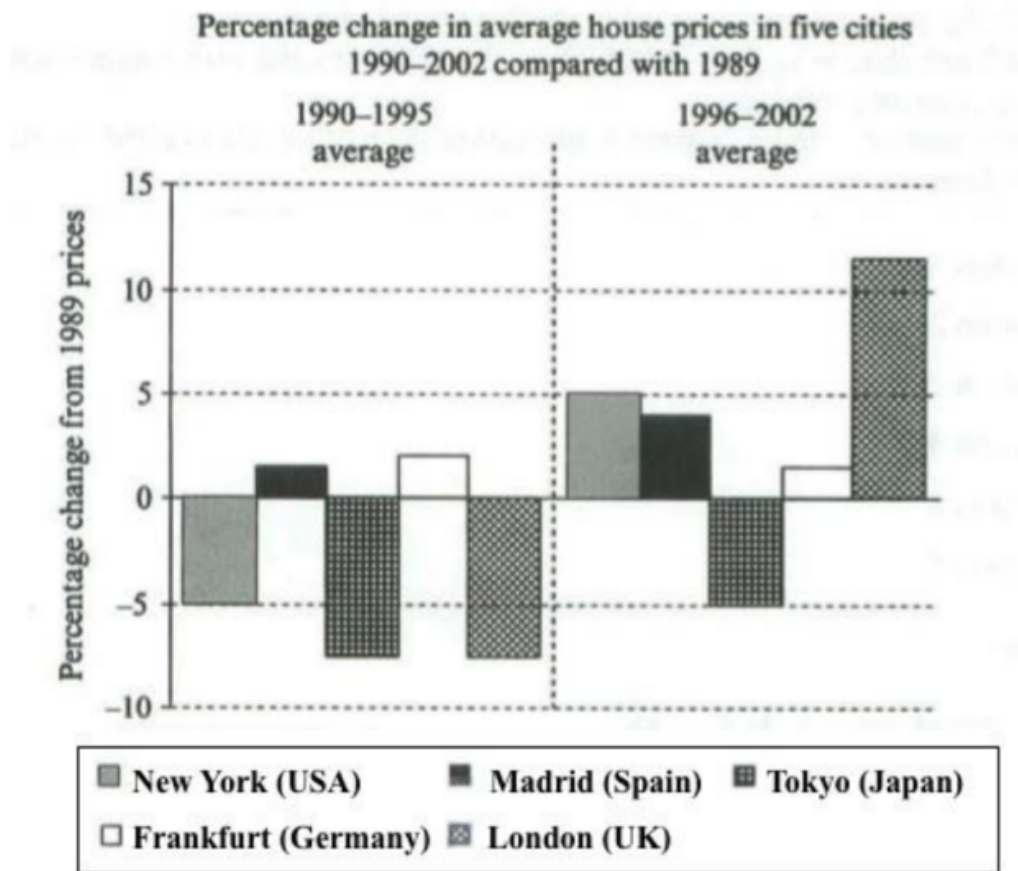
这类图不存在趋势，因此正文段主要写法有2种

按时间点为锚点——例题第一种写法

第一个正文段先着重描述一个时间点的全部数据，并把数据互相对比。第二个正文段着重对比第二个时间点的各项数据。因为概述段已经把2个时间点进行过互相对比，因此文章结构比较完整。

按数据标签为锚点——例题第二种写法

每段选2-3个数据标签，对比2个时间点的数据变化，因为在陈述数据的情况下同步也做了对比，因此文章结构本身就是完整的



首段：

The bar chart compares the cost of an average house in five major cities over a period of 13 years from 1990. (改写题干)

柱状图展示了从1990年开始的13年间，五大城市平均房价的变化情况。

概述段：

We can see that house prices fell overall between 1990 and 1995, but most of the cities saw rising prices between 1996 and 2002. London experienced by far the greatest changes in house prices over the 13-year period. (见概述段案例)

可以明显看出，房价在1990年至1995年间总体下降，而1996年至2002年间大多数城市的房价有所上涨。在这13年里，伦敦的房价波动最为显著。



第一句是 所有数值 的共同变化特征，第二句是 某一项变化幅度最大的数值

正文段：

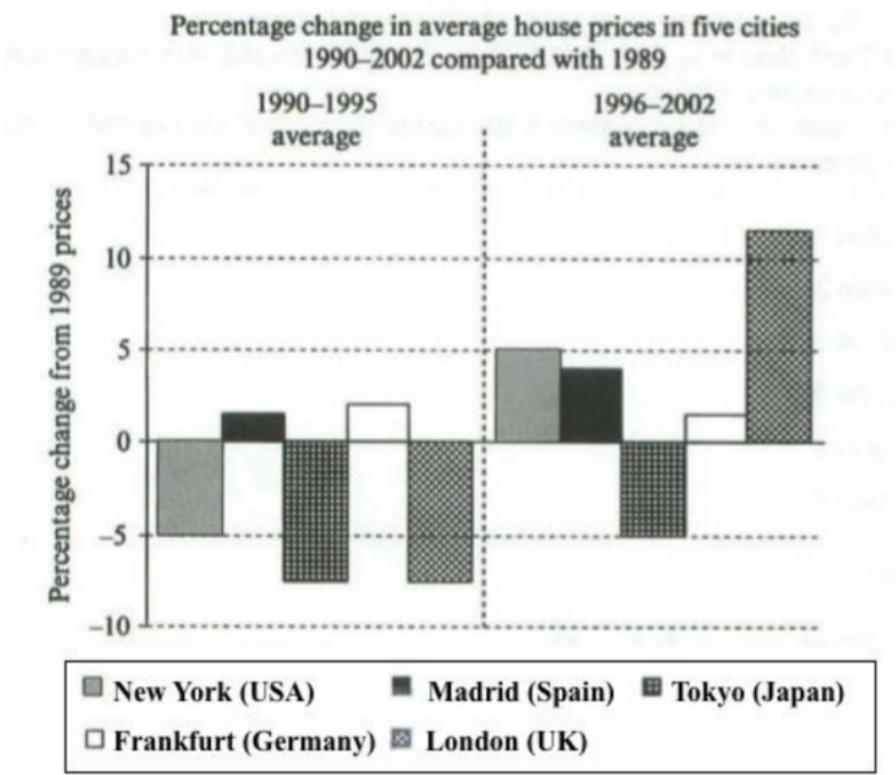
Over the 5 years after 1990, the cost of average homes in Tokyo and London dropped by around 7%, while New York house prices went down by 5%. By contrast, prices rose by approximately 2% in both Madrid and Frankfurt. (1990-1995详细描述数据)

在1990年之后的五年内，东京和伦敦的平均房价下降了约7%，而纽约的房价则下降了5%。相比之下，马德里和法兰克福的房价在同一时期分别小幅上涨了约2%。

Between 1996 and 2002, London house prices jumped to around 12% above the 1989 average. Homebuyers in New York also had to pay significantly more, with prices rising to 5% above the 1989 average, but homes in Tokyo remained cheaper than they were in 1989. The cost of an average home in Madrid rose by a further 2%, while prices in Frankfurt remained stable. (1996-2002详细描述数据)

在1996年至2002年期间，伦敦的房价上涨至比1989年均价高出约12%。纽约的购房者也需要支付显著更高的价格，房价上涨至比1989年均价高出5%，但东京的房价仍然低于1989年的水平。马德里的房价进一步上涨2%，而法兰克福的房价保持稳定。

- 第一段写1990-1995的数据对比
- 第二段写1996-2002的数据对比



首段：

The bar chart illustrates the percentage change in average house prices in five major cities from 1990 to 2002 compared to 1989 prices. (改写题干)

柱状图展示了1990年至2002年五个主要城市的平均房价与1989年相比的百分比变化情况。

概述段：

Overall, London experienced the most dramatic change among the five cities, with a steep decline followed by a substantial recovery. Additionally, most cities saw growth from the first

period to the second, as negative figures became less severe and positive figures increased further.

总体来看，伦敦在五个城市中变化最为显著，经历了大幅下跌后又出现了大幅回升。此外，大部分城市的房价从第一个时间段到第二个时间段都有所增长，负值跌幅减小，正值增长更加显著。



第一句是**比较突出的极值**，第二句是**所有数值**的**共同变化特征**

正文段：

From 1990 to 1995, house prices in Tokyo and London fell sharply, both dropping by around 7%, while New York experienced a smaller decline of 5%. However, in the following period, London's house prices recovered dramatically, rising to 12% above 1989 levels, making it the city with the largest increase. New York also saw a reversal in trend during the second period, with prices climbing to 5% above the 1989 baseline. In contrast, Tokyo remained consistently below 1989 levels across both periods, showing no recovery.

从1990年至1995年，东京和伦敦的房价大幅下降，均下跌了约7%，而纽约的房价则小幅下降了5%。然而，在随后的1996至2002年间，伦敦的房价显著回升，比1989年的水平高出12%，成为涨幅最大的城市。纽约在第二个时期也出现了趋势逆转，房价上涨至比1989年高出5%。相比之下，东京的房价在两个时期内均持续低于1989年的水平，未见复苏迹象。

For Madrid and Frankfurt, the trends were more stable. Between 1990 and 1995, Madrid's house prices increased slightly by 1%, and Frankfurt's rose by 2%. During the second period, Madrid continued its upward trend, recording a further 2% increase. Frankfurt, however, showed no notable change from 1989 levels in the later period, maintaining its earlier stability.

对于马德里和法兰克福，其房价变化较为稳定。在1990年至1995年间，马德里的房价小幅上涨了1%，法兰克福则上涨了2%。进入第二个时期，马德里的房价延续了上升趋势，再次上涨2%。而法兰克福的房价在这一时期保持稳定，与1989年的水平几乎没有变化。



第一段写东京、伦敦、纽约，描述和对比结合的很有逻辑

第二段写马德里和法兰克福

这是难度比较高的写法，分数上限也较高

③静态图



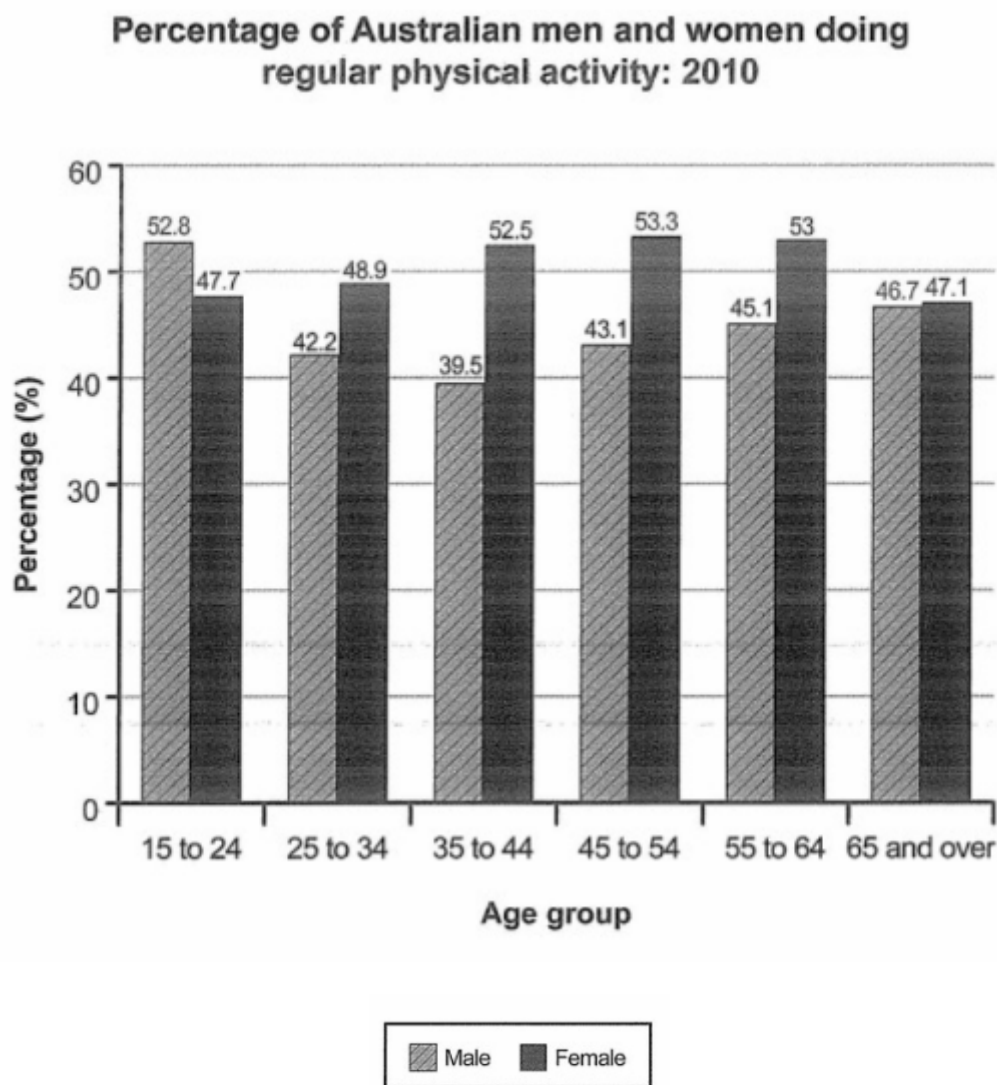
静态图因为完全没有时间概念，因此这类题目大概率会分成2组考察项，从而形成平方数量的数据项。

举例来说：

- 上方第一个动态图案例是3个数据项、12个时间点，数据点共 $3 \times 12 = 36$ 个
- 上方第二个动态图案例是5个城市、2个时间点的数据，数据点共 $5 \times 2 = 10$ 个

而静态图没有时间点，因此会把时间点替换为另一个考察项：

- 6个年龄段、2个性别，数据点共 $6 \times 2 = 12$ 个



静态图通过多个数据标签排列组合形成非常多的数据点。所以通常以某个数据标签为锚点，详细对比其他组别的数据，并且锚点可以随时切换，因此静态图的解答非常自由。但总体的思路是一致的，即“以某个数据标签为锚点，按顺序对比图中所有数据”

以下图为例，数据标签有2组，一组是性别（male、female），一组是年龄（6个），排列组合形成了12个数据，所以可以以性别为锚点对比各年龄段数据，也可以以年龄段为锚点对比两个性别的数据



概述段：

根据正文段的写作重点进行补缺。如果正文段准备以性别为锚点，即一段写male在不同年龄段下的情况（同一性别的前提下对比年龄）、另一段写female在不同年龄段下的情况

(同一性别的前提下对比年龄) ，那么文章所缺少的对比角度是， male和female在同一年龄段的对比 (同一年龄的前提下对比性别) 。

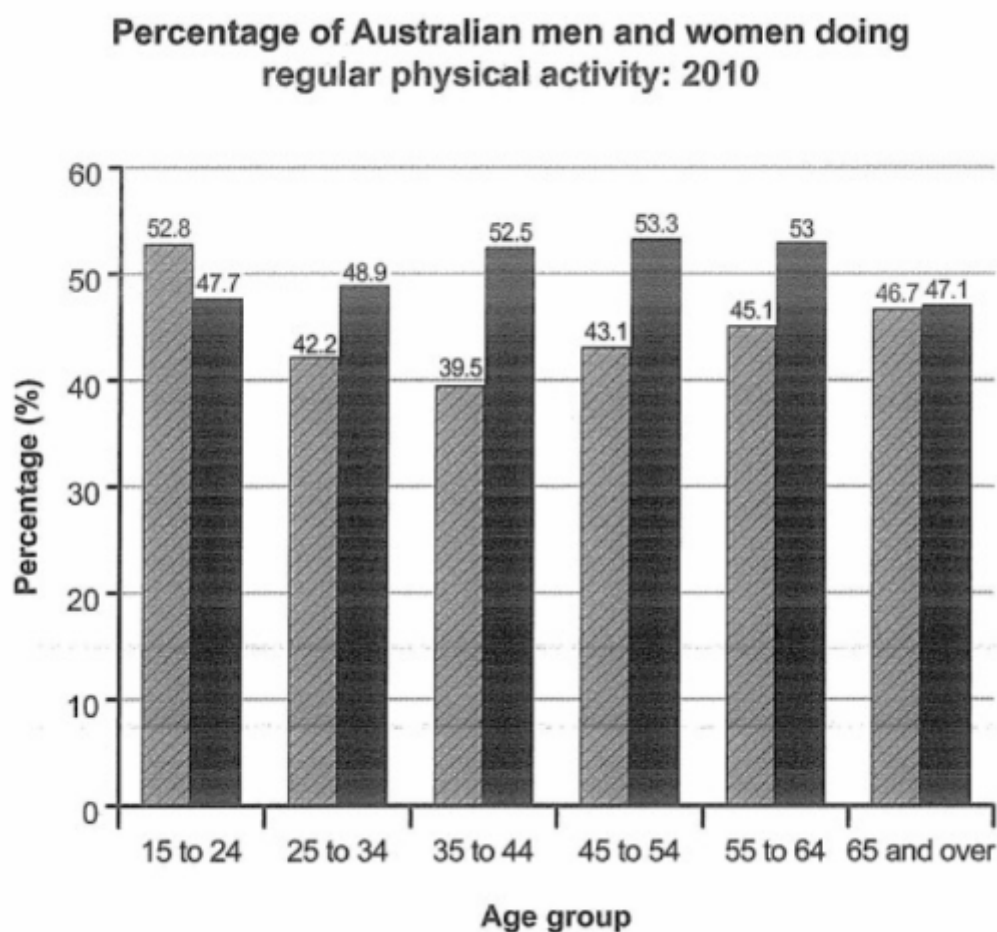
不同年龄下不同性别无法对比，属于错位对比 (比如15-44的男性可以与15-44岁的女性对比，也可以与45-65岁情况的男性对比，但无法与45-65岁的女性对比)

正文段：

写作思路和静态图一致，以性别为锚点或者以年龄段为锚点

范文1：以年龄段为锚点，概述段对比年龄， 第一个正文段写15-44年龄组，第二个正文段写45-65年龄组

范文2：以性别为锚点，概述段对比性别， 第一个正文段写 male，第二个正文段写 female



首段：

The bar chart illustrates the percentage of Australian men and women who engaged in regular physical activity in 2010, divided into six age groups.

柱状图展示了2010年澳大利亚男性和女性在六个年龄组中参与定期体育活动的百分比。

概述段：

Overall, male sports participation rate first drops then rises with age, peaking at 52.8% in the 15-24 age group, falling to 39.5% , and rebounding to 46.7%. For females, it rises first to 53.3% in the 45-54 age group from 47% , then drops to 47.1% among those over 65..

总体来看，男性的运动参与率随着年龄的增长先下降后升高，从15-24的最大值52.8%下降到35-44的39.5%，并在最后回升至46.7%。女性则呈现先增后降的趋势，从47.%增长到45-54的53.3%，再下降到超过65岁的47.1%

正文段：

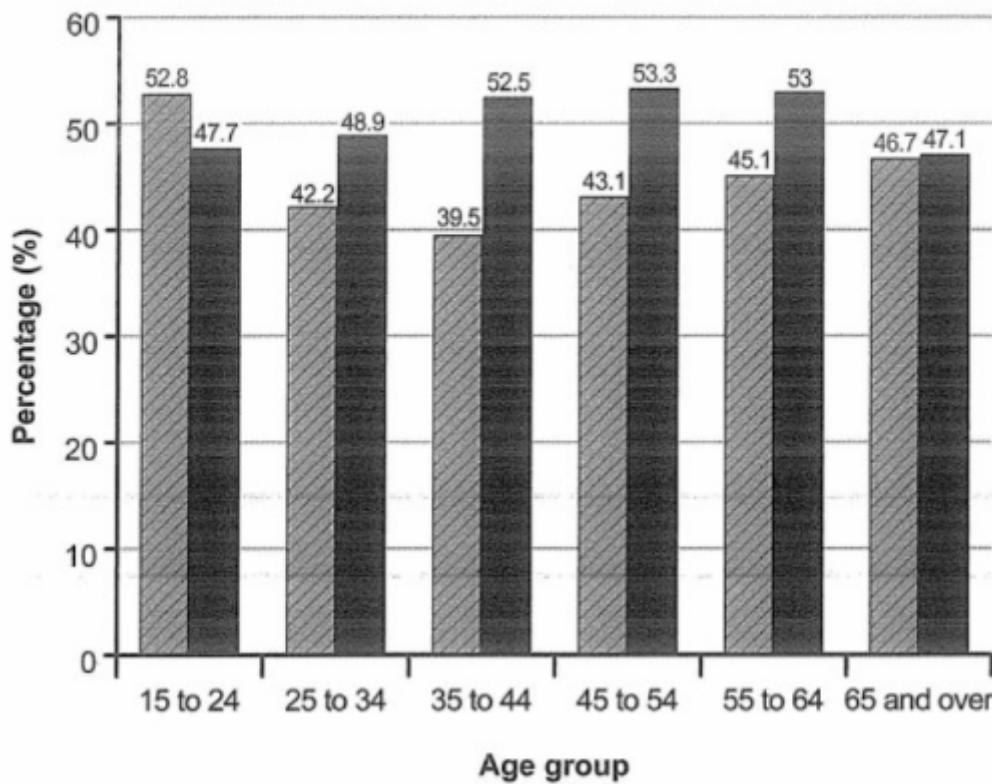
In the 15 to 24 age group, 52.8% of men were physically active, which was higher than the 47.7% recorded for women. However, from the 25 to 34 age group onward, the trend reversed. Only 42.2% of men in this age range exercised regularly, compared to 48.9% of women. The gap widened further among those aged 35 to 44, with 39.5% of men participating in physical activity, while the figure for women was significantly higher at 52.5%.

在15至24岁年龄组中，52.8%的男性定期参加体育活动，高于女性的47.7%。然而，从25至34岁组开始，趋势发生了逆转。在该年龄段，只有42.2%的男性定期锻炼，而女性的比例为48.9%。在35至44岁组，这一差距进一步拉大，男性的参与率为39.5%，而女性则显著高于男性，达到52.5%。

For the older age groups, women's participation continued to surpass men' s. Between the ages of 45 and 54, 53.3% of women engaged in regular exercise compared to just 43.1% of men. A similar pattern was observed in the 55 to 64 group, with 53% of women and 45.1% of men staying active. In the 65 and over category, the figures narrowed slightly, with 47.1% of women and 46.7% of men reporting regular physical activity.

在较年长的年龄组中，女性的参与率继续高于男性。45至54岁年龄段中，53.3%的女性定期锻炼，而男性的比例仅为43.1%。类似的趋势出现在55至64岁组，女性的比例为53%，男性为45.1%。在65岁及以上的组别中，两者的差距略微缩小，分别为47.1%的女性和46.7%的男性参与了定期体育活动。

Percentage of Australian men and women doing regular physical activity: 2010



首段：

The bar chart illustrates the percentage of Australian men and women who engaged in regular physical activity in 2010, divided into six age groups.

柱状图展示了2010年澳大利亚男性和女性在六个年龄组中参与定期体育活动的百分比。

概述段：

Overall, women were more likely to participate in regular physical activity than men in nearly all age groups, except for the youngest group (15 to 24 years). While men's participation declined significantly in middle age and then gradually increased in older age groups, women maintained relatively stable rates across all age groups.

总体来看，女性在几乎所有年龄组中参与定期体育活动的比例都高于男性，唯一的例外是最年轻的组别（15至24岁）。男性的参与率在中年阶段显著下降，随后在老年阶段逐渐回升，而女性在各年龄组中的参与率则保持相对稳定。

正文段：

For men, the participation rate was highest among those aged 15 to 24 at 52.8%, the only age group where men outperformed women. However, the proportion dropped sharply in the 25 to 34 and 35 to 44 groups, reaching a low of 39.5%. In older age groups, men's participation gradually increased, rising to 46.7% in the 65 and over category.

对于男性来说，15至24岁组的参与率最高，为52.8%，这是唯一一个男性参与率高于女性的年龄组。然而，这一比例在25至34岁和35至44岁组急剧下降，最低降至39.5%。在较年长的年龄组中，男性的参与率逐渐回升，在65岁及以上组达到46.7%。

In contrast, women’ s participation was consistently higher than men’ s from the 25 to 34 age group onward. Rates ranged between 48.9% and 53.3%, peaking in the 45 to 54 and 55 to 64 groups. Even in the oldest group (65 and over), women maintained a slightly higher percentage than men, at 47.1%.

相比之下，从25至34岁组开始，女性的参与率始终高于男性，介于48.9%至53.3%之间。女性的参与率在45至54岁组和55至64岁组达到峰值。即使在65岁及以上组，女性的参与率仍略高于男性，为47.1%。

😊 再列举另2个静态图案例

Underground Railways Systems			
City	Date opened	Kilometres of route	Passengers per year (in millions)
London	1863	394	775
Paris	1900	199	1191
Tokyo	1927	155	1927
Washington DC	1976	126	144
Kyoto	1981	11	45
Los Angeles	2001	28	50

首段&概述：

The table compares the six networks in terms of their age, length and the number of people who use them each year. （改写题干） It is clear that the three oldest underground systems are longer and serve significantly more passengers than the newer systems. （异常点中的相同点，因为只有一句所以直接并入首段）

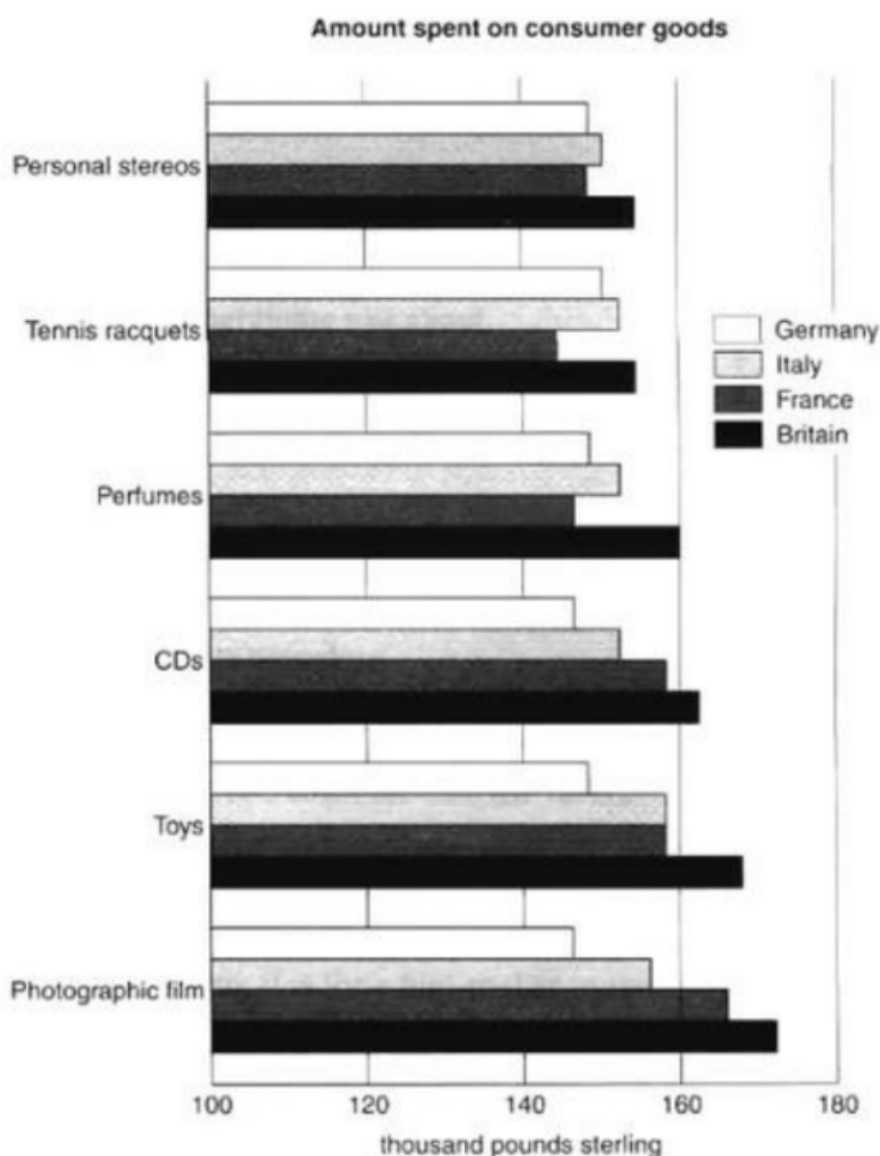
正文段：

The London underground is the oldest system, having opened in 1863. It is also the longest system, with 394 kilometers of route. The second longest system, in Paris, is only about half the size of the London underground, with 199 kilometers of route. However, it serves more people per year. While only third in terms of length, the Tokyo system is easily the most used, with 1927 million passengers per year. （按照“资历”顺序介绍前三名）

Of the three newer networks, the Washington DC underground is the most extensive, with 126 kilometers of route, compared to only 11 kilometers and 28 kilometers for the Kyoto and Los Angeles systems. The Los Angeles network is the newest, having opened in 2001, while the Kyoto network is the shortest and serves only 45 million passengers per year. （按顺序介绍后边三个，并且中间加了个小对比）

😊 这道题概述段就找了1个普遍规律（年代越久远的地铁站，大小和承接人数越多），因为只有一句话，所以与首段写到一起。第一个正文段写了London、Paris、Tokyo；第二个正文段写了Washington DC、Kyoto、Los Angeles systems

分析逻辑和上面的静态图相同



😊 对于数据点非常多的静态图，想在全文中细致描写每个数据点是不可能的，雅思官方也不希望我们那样做（因为每个数据都没有标注具体数值），对这类问题，思考问题的大思路仍然

相同

这道题的数据有2种分类方式：

国家：德国、意大利、法国、英国

商品：CD、玩具等6类

大思路：正文段选择一个锚点，概述段补缺，这里范文的思路是选择商品为锚点，每一件商品分别对比4个国家的消费数据；在概述段补缺，写国家之间的对比。

首段：

The bar chart compares consumer spending on six types of goods in Germany, Italy, France, and Britain, measured in thousand pounds sterling.

柱状图比较了德国、意大利、法国和英国消费者在六类商品上的支出，单位为千英镑。

概述段：

It is evident that British consumers spent the most on all six goods, significantly outspending the other three countries. Photographic film was the category with the highest spending across all countries, while Germans were the lowest spenders overall.

显然，英国消费者在所有六类商品上的支出最多，远高于其他三个国家。在所有商品中，摄影胶卷的支出最高，而德国整体支出最低。

正文段：

For photographic film, British consumers spent just over £170,000, the highest expenditure of any item on the chart. In contrast, Germans spent less than £150,000 on this category, as they did for all six goods. French and Italian consumers both spent nearly £160,000 on photographic film, with France slightly outspending Italy on this item. For toys, France and Italy recorded identical expenditures of nearly £160,000, though British spending was noticeably higher, exceeding £160,000. Meanwhile, Germans spent less than £150,000 on toys, consistent with their spending on other items.

在摄影胶卷方面，英国消费者的支出略高于17万英镑，是图表中所有商品中最高的。相比之下，德国人在这一类别上的支出不足15万英镑，与其他五类商品的支出一致。法国和意大利的消费者在摄影胶卷上的支出均接近16万英镑，其中法国略高于意大利。在玩具类别中，法国和意大利的支出相同，均接近16万英镑，而英国的支出明显更高，超过16万英镑。与此同时，德国的玩具支出低于15万英镑，与其他类别一致。

In the categories of personal stereos, tennis racquets, and perfumes, Italian consumers outspent the French, who recorded their lowest expenditure of around £145,000 on tennis racquets. British spending on these items was again the highest, while German spending remained third,

with figures just under £150,000 for each. In terms of CDs, the UK and France took the lead with just over £160,000 and nearly £160,000 respectively. Italy's spending was at a moderate level, slightly above £150,000, while Germany ranked the lowest with £145,000.

在个人立体声、网球拍和香水类别中，意大利消费者的支出超过了法国，而法国在网球拍上的支出约为14.5万英镑，是图表中最低的数字。英国在这些类别上的支出依然最高，而德国的支出保持第三名的水平，所有商品均不足15万英镑。在光盘方面，英国和法国以略高于 16 万英镑和接近 16 万英镑领先，意大利的支出处于中等水平，略高于 15 万英镑，而德国已14.5 万英镑位列最低。

Percentage of national consumer expenditure by category – 2002

Country	Food/Drinks/Tobacco	Clothing/Footwear	Leisure/Education
Ireland	28.91%	6.43%	2.21%
Italy	16.36%	9.00%	3.20%
Spain	18.80%	6.51%	1.98%
Sweden	15.77%	5.40%	3.22%
Turkey	32.14%	6.63%	4.35%

😊 再来一道表格题静态图，我在静态图这里列举了这么多例题+多种图形式，是为了告诉大家一件事：

饼图、柱状图、表格的思考逻辑完全一致，不需要按照图的类型去分开复习，大家看完例题应该也明白了，完全没区别

这道题的思路同理：

大思路：正文段选择一个锚点，概述段补缺，这里范文的思路是选择消费类型为锚点，每一件商品分别对比5个国家的消费数据；在概述段补缺，写国家之间的对比。

首段：

The table illustrates the percentage of national consumer expenditure on three categories—food, drinks, and tobacco; clothing and footwear; and leisure and education—in five countries (Ireland, Italy, Spain, Sweden, and Turkey) in 2002.

该表格展示了2002年五个国家（爱尔兰、意大利、西班牙、瑞典和土耳其）在三类消费品上的国民消费支出比例，包括食品、饮料和烟草；服装和鞋类；以及休闲和教育。

概述段：

Overall, Turkey and Ireland spent the highest proportions on food, drinks, and tobacco, while Sweden allocated the smallest share to this category. In contrast, expenditure on leisure and education was the lowest among all three categories in all five countries, with Turkey spending the most in this area.

总体来看，土耳其和爱尔兰在食品、饮料和烟草上的支出比例最高，而瑞典在这一类别上的比例最小。相比之下，所有五个国家在休闲和教育方面的支出比例在三类中最低，其中土耳其的支出比例最高。

正文段：

In the category of food, drinks, and tobacco, Turkey recorded the highest spending at 32.14%, followed closely by Ireland at 28.91%. Spain and Italy spent significantly less, at 18.80% and 16.36%, respectively, while Sweden had the lowest proportion at 15.77%. Spending on clothing and footwear was generally much lower than on food and drinks. Italy led this category, with 9% of its national expenditure, while Turkey and Spain followed at 6.63% and 6.51%, respectively. Ireland and Sweden spent the least on clothing, with figures at 6.43% and 5.40%, respectively.

在食品、饮料和烟草这一类别中，土耳其的支出比例最高，为32.14%，其次是爱尔兰，为28.91%。西班牙和意大利的支出比例显著较低，分别为18.80%和16.36%，而瑞典的比例最低，仅为15.77%。服装和鞋类的支出比例普遍低于食品和饮料。意大利在这一类别中排名第一，占国民消费支出的9%，其次是土耳其（6.63%）和西班牙（6.51%）。爱尔兰和瑞典在服装上的支出比例最低，分别为6.43%和5.40%。

Expenditure on leisure and education was the smallest in all countries. Turkey again had the highest percentage at 4.35%, followed by Italy and Sweden at 3.20% and 3.22%, respectively. Ireland spent only 2.21%, while Spain recorded the lowest figure, at 1.98%.

休闲和教育的支出比例在所有国家中均为最低。土耳其在这一类别上的支出比例最高，为4.35%，其次是意大利（3.20%）和瑞典（3.22%）。爱尔兰的支出仅为2.21%，而西班牙的比例最低，仅为1.98%。

④混合图



混合图就是题干会给出2个图让我们整体描述

我在分类中没有讲到混合图，是因为混合图是数据图中最简单的，构思难度极低：

- 概述段2句话，一张图分配一句

- 正文段2段，一张图分配一段

并且因为图有2个，因此每张图的数据描述难度同样减半，因此一般看到混合图就可以笑出来了

The table and charts below give information on the police budget for 2017 and 2018 in one area of Britain. The table shows where the money came from and the charts show how it was distributed.

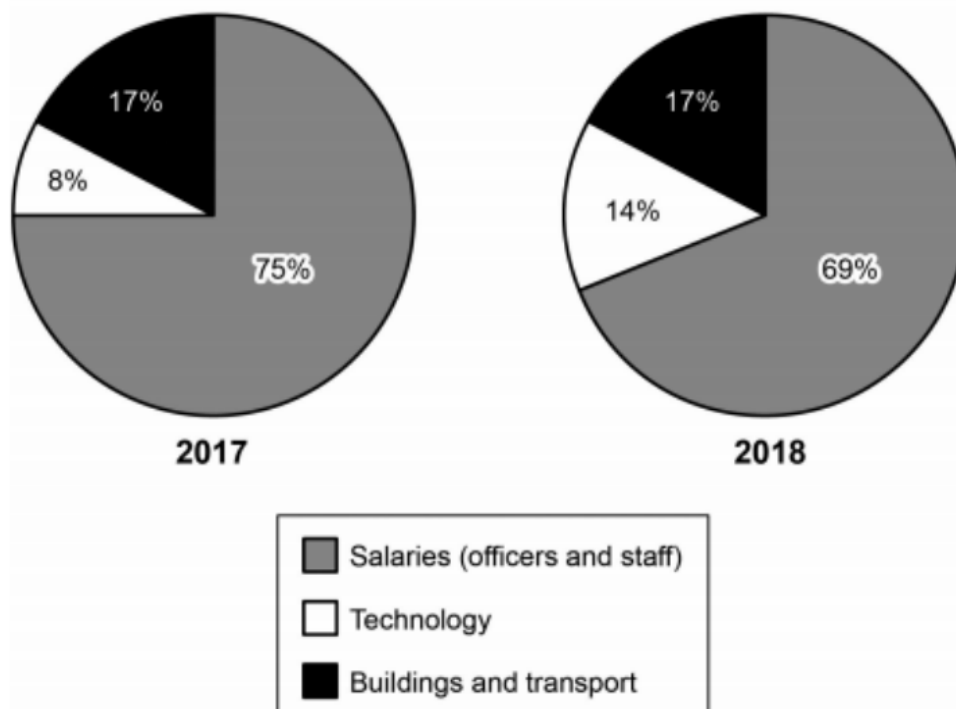
Summarise the information by selecting and reporting the main features, and make comparisons where relevant.

Write at least 150 words.

Police Budget 2017–2018 (in £m)

Sources	2017	2018
National Government	175.5m	177.8m
Local Taxes	91.2m	102.3m
Other sources (eg grants)	38m	38.5m
Total	304.7m	318.6m

How the money was spent



😊 混合图就是题干会给出2个图让我们整体描述

我在分类中没有讲到混合图，是因为混合图是数据图中最简单的，构思难度极低：

- 概述段2句话，一张图分配一句
- 正文段2段，一张图分配一段

并且因为图有2个，因此每张图的数据描述难度同样减半，因此一般看到混合图就可以笑出来了

这道题的构思：概述段2句分别概述2个图，1个正文段呈现1个图

首段&概述：

The table illustrates the data on the police budget that the money came from and the two pie charts describe the distribution of the amount of money in 2017 and 2018 in an area of Britain.

（改写+概括题干） Overall, there is an upward trend in all three different sources while the money spent on salaries was always the majority of contribution. （概括总趋势，即budget的绝对值是增长的，花费中警员薪资占比最大）

该表格展示了警察预算的资金来源数据，两张饼图则描述了2017年和2018年英国某地区警察预算的资金分配情况。总体来看，来自三种不同来源的资金均呈上升趋势，而用于支付警员和工作人员薪资的支出始终占据预算的最大比例。

正文段：

Looking into more details, the highest amount of money on the police budget belonged to 'National Government', 175.5 million pounds in 2017 and it kept rising to 177.8 million pounds. This was followed by 'Local Taxes', at 91.2 million pounds in 2017, after one year, it increased significantly to 102.3 million pounds. （预算表所有项目互相对比）

具体来说，警察预算中最高的资金来源是“国家政府”，2017年为1.755亿英镑，并在次年增加至1.778亿英镑。其次是“地方税”，其金额从2017年的9120万英镑显著增长至2018年的1.023亿英镑。

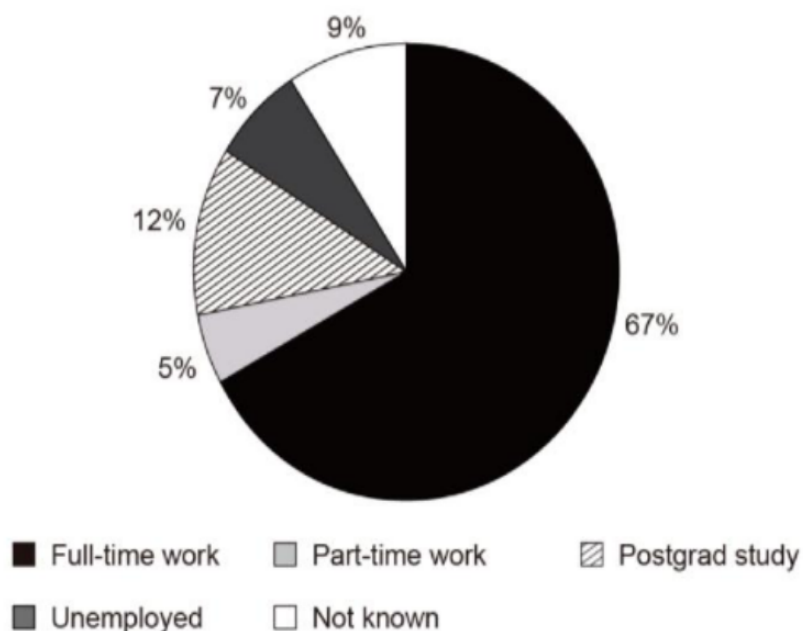
In terms of the how the money was spent, the majority of police budget goes to salaries which was for officers and staff, dropping slightly from 75% in 2017 to 69% in 2018. Meanwhile, the proportion of 'Buildings and transport' remained constantly, at 17% each year. An opposite pattern can be seen in the category of technology, its figure rose sharply from 8% in 2017 to 14% in 2018, which was always the lowest rate during the given period. （支出表所有项目互相对比）

在预算支出的用途方面，大部分警察预算用于支付警员和工作人员的薪资，该比例从2017年的75%略微下降至2018年的69%。与此同时，“建筑和交通”的支出比例保持不变，两年均为17%。而“技术”这一类别呈现相反的趋势，其比例从2017年的8%大幅上升至2018年的14%，尽管如此，该类别在这段时间内始终是占比最低的支出项目。

The chart below shows what Computer Science graduates from one university did after finishing their undergraduate degree course. The table shows the salaries of the Computer Science graduates working after five years.

Summarize the information by selecting and reporting the main features, and make comparisons where relevant.

Destination of Computer Science graduates (from one university)



Salaries of Computer Science graduates (after 5 years' work)

Type of employment	\$50,000-99,999	\$100,000-149,999	\$150,000-199,999	\$200,000+
Software development	3%	16%	54%	27%
Business management	7%	36%	45%	12%
Finance	5%	12%	45%	38%

😊 这道题的构思同理，无需赘述

首段&概述段：

The pie chart compares the post-graduate activities of Computer Science majors after completing their undergraduate degree program. Meanwhile, the table displays the salaries of Computer Science graduates after five years of employment. (改写+概括题干) **Overall, the vast majority of graduates work full time. And most graduates have high salaries.** (概括图和表的最明显的表现)

饼图展示了计算机专业学生在完成本科课程后的去向，而表格则显示了这些毕业生在就业五年后的薪资情况。总体来看，绝大多数毕业生从事全职工作，并且大部分人拥有较高的薪资。

正文段：

The pie chart reveals that most Computer Science graduates are employed full-time, making up 67% of the total. Postgraduate study is the next most common path, with 12% of graduates pursuing further education. Only a small proportion of graduates, less than 10%, are working part-time, unemployed, or have unknown statuses, at 5%, 7%, and 9%, respectively.

饼图显示，大多数计算机专业的毕业生（67%）从事全职工作。紧随其后的是选择继续攻读研究生学位的毕业生，占12%。只有不到10%的毕业生从事兼职工作、处于失业状态或其状态未知，分别占5%、7%和9%。

According to the table, graduates earning between \$50,000 and \$99,999 are the least represented across all three sectors, software development, business management, and finance, with less than 10% in each. The highest proportion of graduates, over 40%, earn between \$150,000 and \$199,999, particularly in software development, where 54% fall into this salary range. In contrast, business management and finance show notable differences in higher salary brackets, with 36% of business management graduates earning between \$100,000 and \$149,999, while only 12% of finance graduates earn in this range. The finance sector has the highest percentage of graduates in the \$200,000+ category, at 38%.

根据表格，收入在50,000至99,999美元之间的毕业生在软件开发、商业管理和金融这三个行业中所占比例最小，每个行业的比例均低于10%。收入在150,000至199,999美元之间的毕业生占最大比例，超过40%，尤其是在软件开发行业，54%的毕业生属于这一薪资范围。相比之下，商业管理和金融行业在高薪薪资区间上差异显著，36%的商业管理毕业生的薪资在100,000至149,999美元之间，而只有12%的金融毕业生属于这一薪资范围。值得注意的是，金融行业在收入超过200,000美元的毕业生中所占比例最高，达到38%。

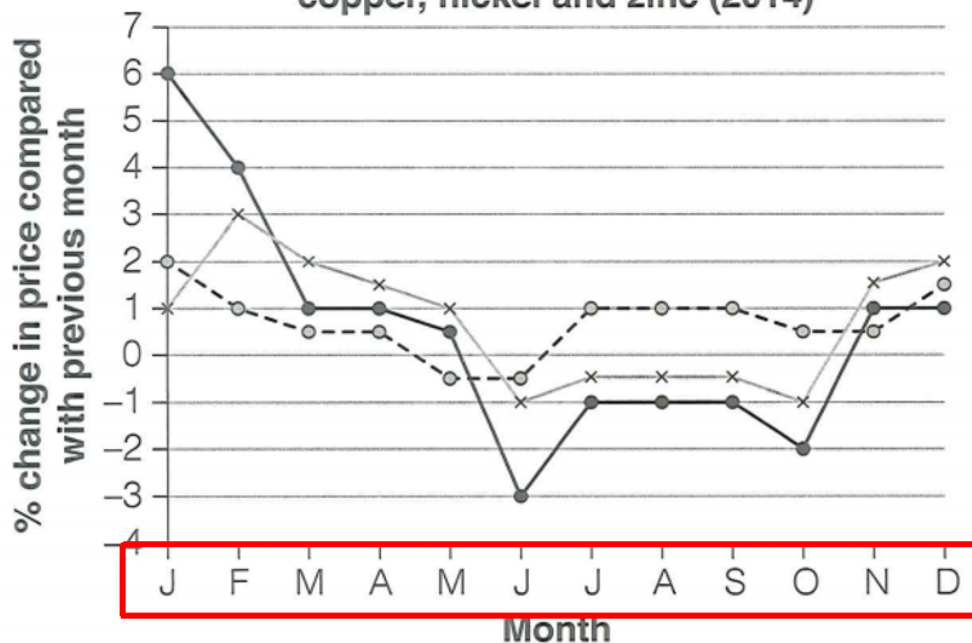
6、总结

通过梳理动态图、静态图的写法，我们从小作文中延伸出了很多条线，现在我用一个方法把所有线集合到一个点上，用这个方法就可以让大家拿到数据图题目，就可以在3分钟内梳理出全文思路



无论是动态图还是静态图，每一张都是由锚点与锚点串联形成的

Average monthly change in prices of copper, nickel and zinc (2014)

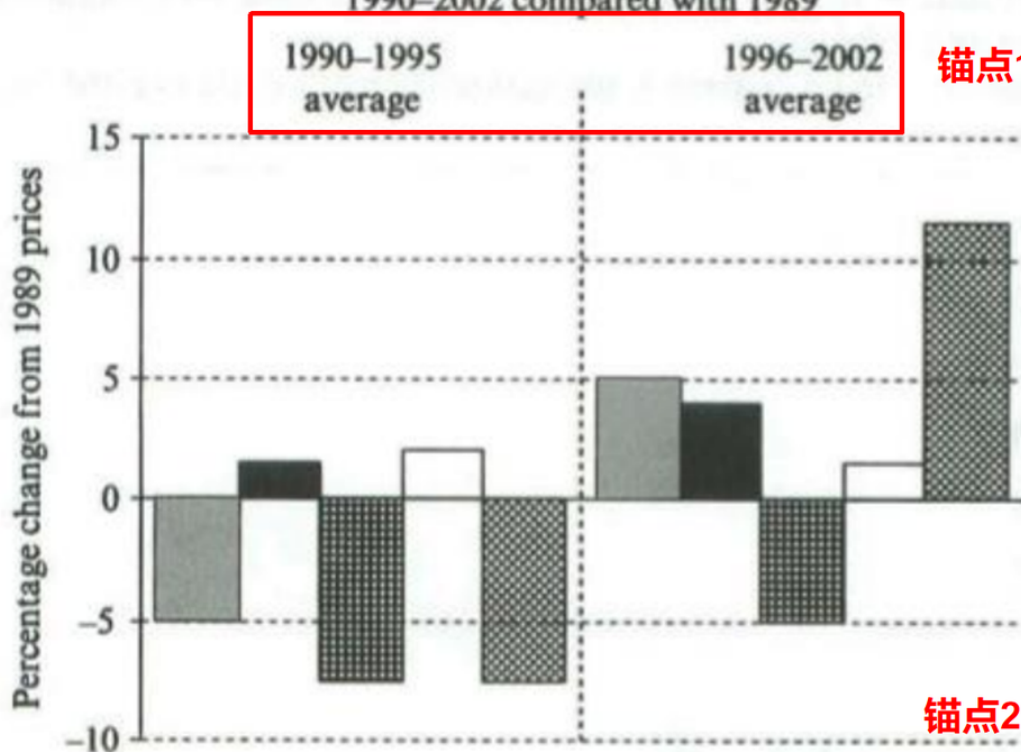


2个锚点及其对应数值形成整张图

锚点1: 时间

锚点2: 类别

Percentage change in average house prices in five cities 1990–2002 compared with 1989

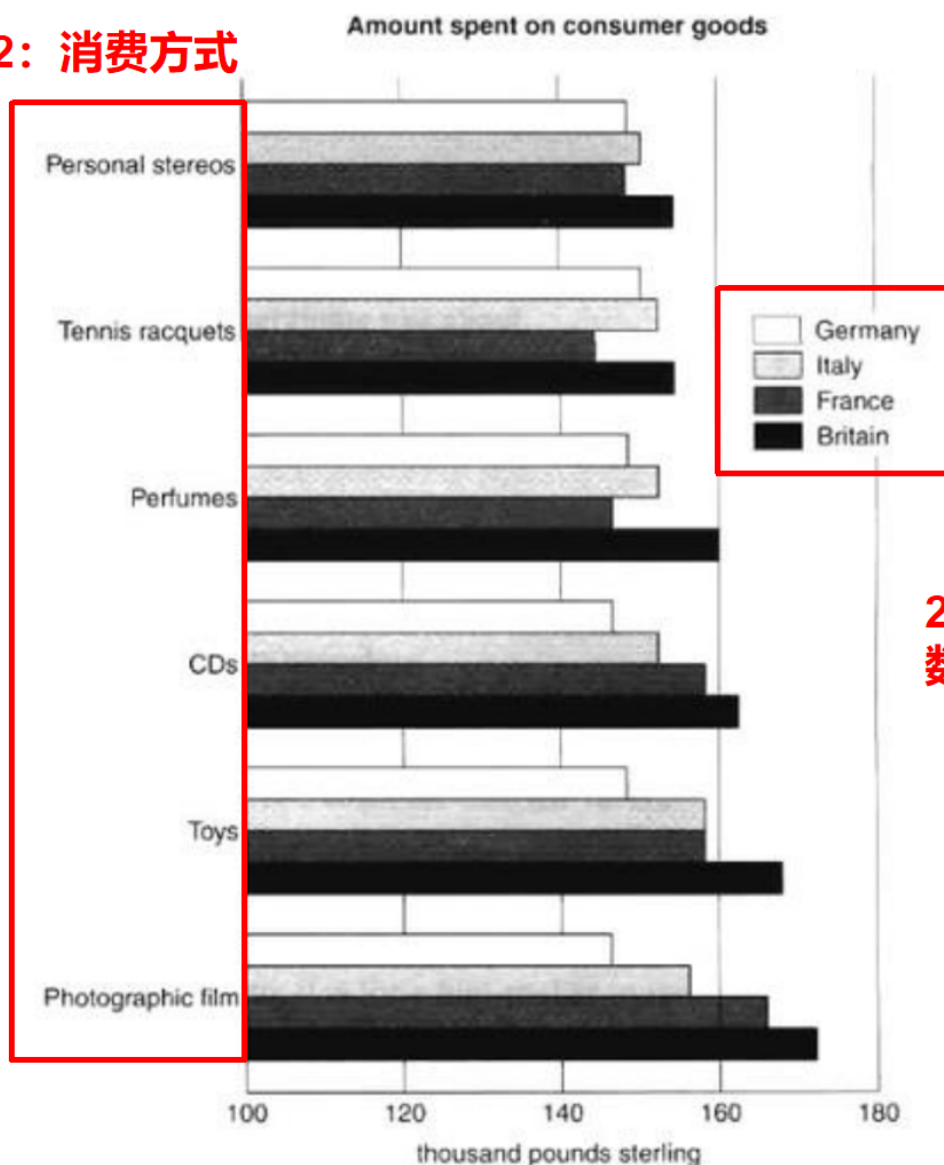


2个锚点及其对应数值形成整张图

锚点2: 城市

■ New York (USA) ■ Madrid (Spain) ■ Tokyo (Japan)
 □ Frankfurt (Germany) ■ London (UK)

锚点2：消费方式



锚点1：国家

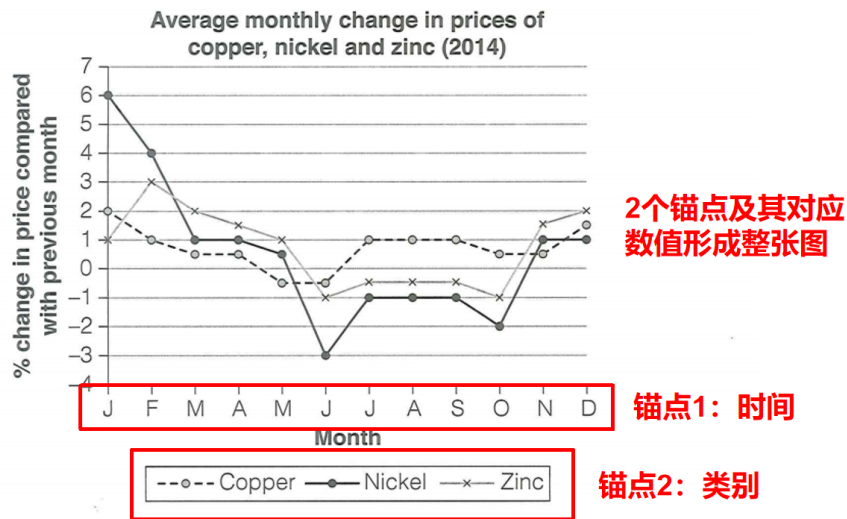
2个锚点及其对应数值形成整张图

😊 我这里就列举3个，实际上大家可以拿自己以往做过的所有题目来看，所有数据图题目，都是锚点与锚点形成整张图

而大家再回顾之前动态图、静态图、混合图的全部思路，看上去每道题的思路不同，但我的主线从来只有一个：

在正文段选出1个锚点，以锚点为顺序，依次描述另一个锚点对应的若干项数据；同时概述段补缺，如果正文段选择A锚点，概述段就从B锚点出发进行对比

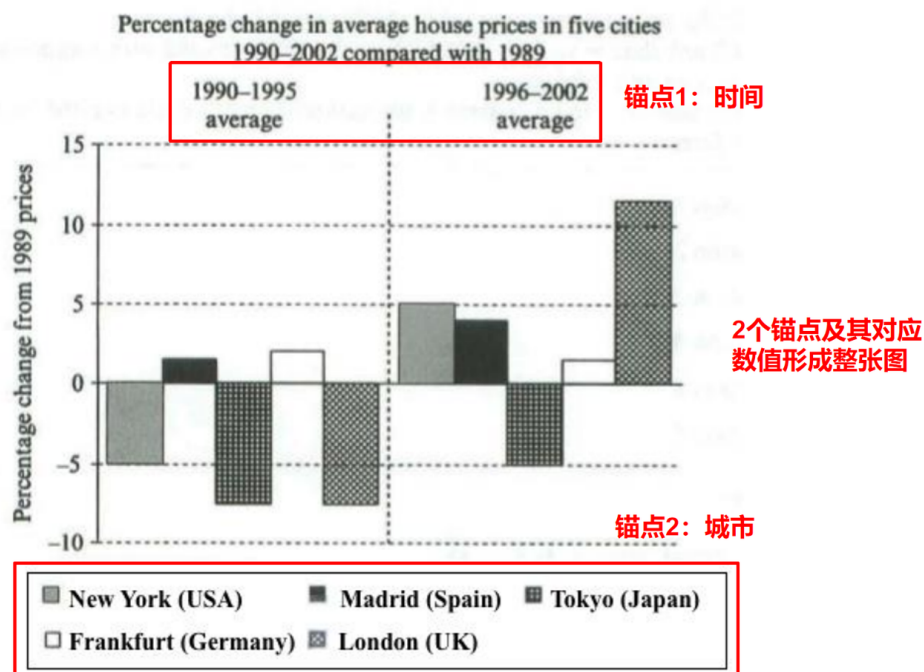
我再从锚点法出发，重新分析三道题目的思路



😊 这道题本质上是正文段以类别为锚点，依次描述和对比另一个锚点的数据，即：

正文段：依次描述copper、nickel、zinc在1-12月的变化情况，中间夹杂对比

概述段：因为正文段选了类别为锚点，数据描写过于细致，因此补缺描述变化幅度和极值



😊 这道题我给出了2种写法，其实分别对应2种锚点，即：

以时间为锚点

正文段：第一个正文段先着重描述一个时间点的全部数据，并把数据互相对比。第二个正文段着重对比第二个时间点的各项数据。

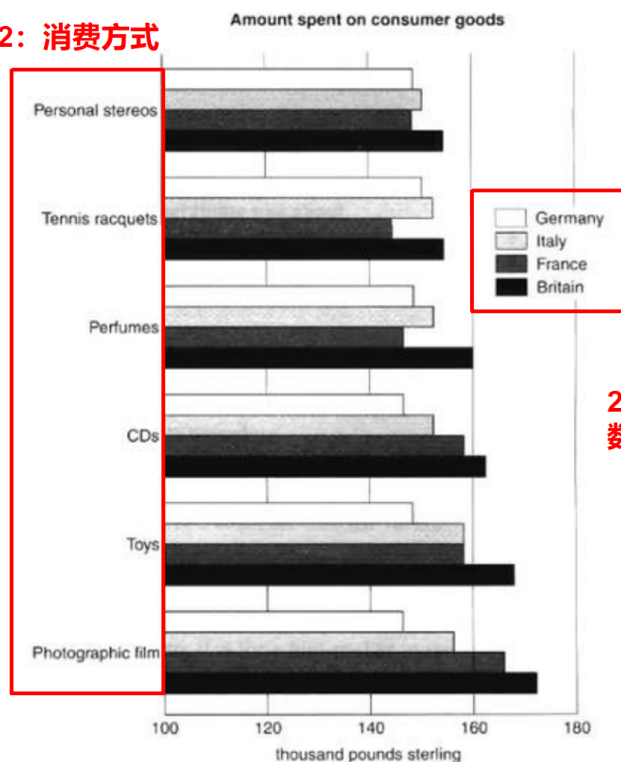
概述段：因为正文段选了时间为锚点，对比仅限于每个时间组内的互相对比，因此概述段补缺把2个时间点进行过互相对比

以城市为锚点：

正文段：每段选2-3个城市，对比2个时间点的数据变化

概述段：因为正文段选了城市为锚点，只能对比这2-3个城市在2个时间段的数据，因而缺少了5个数据共同的对比，所以概述段补缺把5个数据组进行对比

锚点2：消费方式



锚点1：国家

2个锚点及其对应数值形成整张图

😊 这道题本质上是以商品为锚点，对比不同国家同一商品的情况，即：

正文段：选择商品为锚点，每一件商品分别对比4个国家的消费数据

概述段：缺少了商品之间的互相对比、以及国家之间的总体对比，因此在概述段对这些进行补缺

这就是所有题目思路的本质：找一个锚点，概述段补缺概括，把这个方法运用到之后遇到的题目，可以保证3分钟出全文思路

🧐 高效的思路训练方法：

拿一道写作小作文新题，用草稿纸给自己3分钟构思完全文思路，持续训练5篇+总结，不会超过1小时，但可以保证你不会再缺小作文思路

数据图最难的思路突破后，下边就是简单的语料和句型，但是因为接下来就涉及到要背诵的内容了，所有推荐先看完流程图和地图内容

7、小作文模板参考

👉 通过上边的讲解大家应该已经清楚小作文是不存在模板的，之后如果大家想看小作文的句型整理，就移步“小作文速成模板”文档，如果想学习如何自己组出高分小作文句型，就移步“如何写出小作文高分表达”文档